

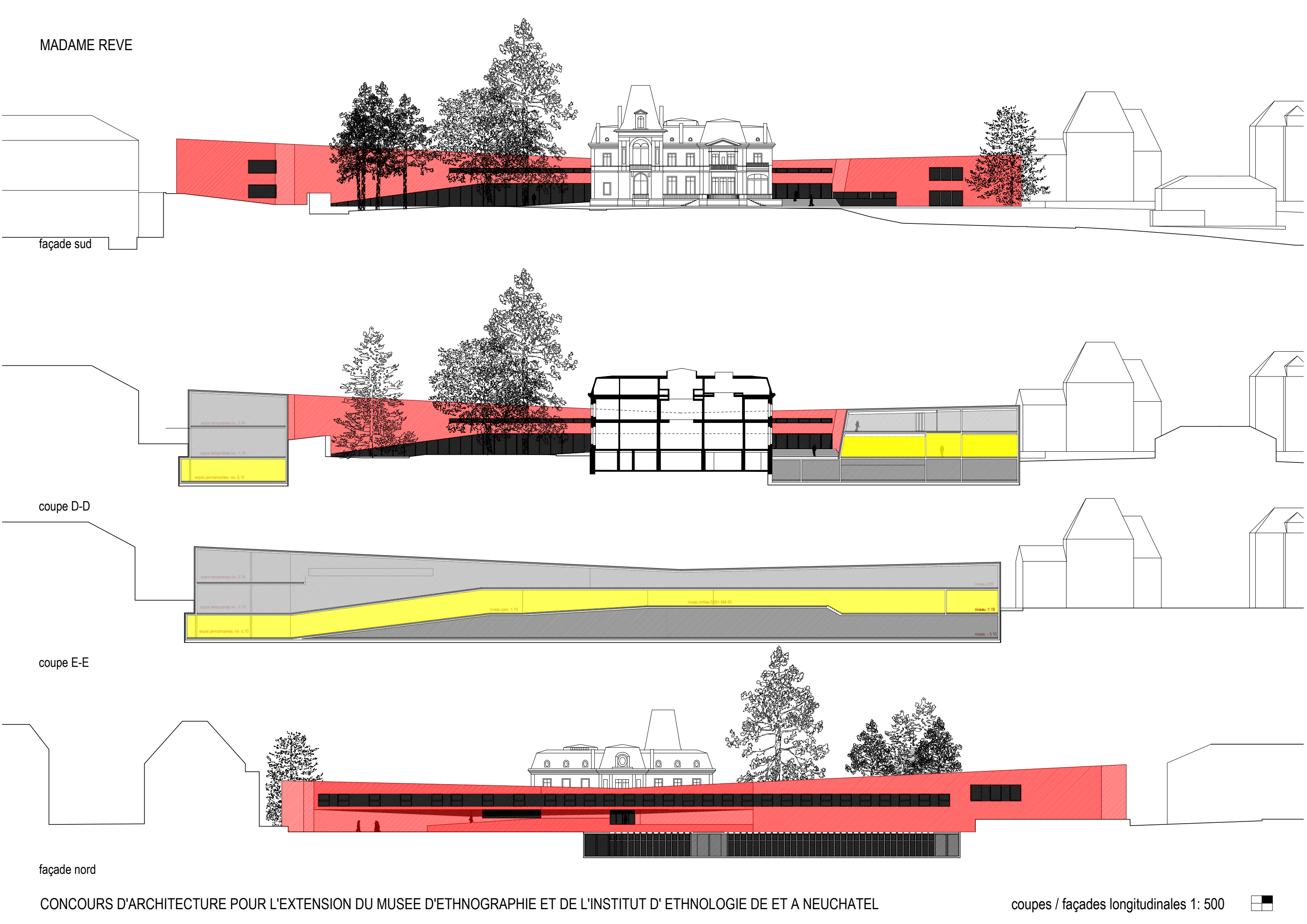
MADAME REVE

façade sud

coupe D-D

coupe E-E

façade nord



MADAME REVE

Par un grand geste urbanistique, le projet offre un écrin pour la Villa de Pury, soulignant son indépendance et affirmant sa propre identité.

Le volume du projet se déploie dans le parc et s'ouvre en direction du lac. Depuis le nord, il agit comme un rempart sur la falaise. Forme, couleur et texture contrastent avec l'ancienne bâtisse dans un dialogue d'opposition, la faible hauteur du volume laissant dominer les grands arbres. Madame rêve, c'est la villa du Pury qui est assise (ou allongée) sur un immense divan (le projet), elle regarde le paysage qui s'ouvre devant elle. Le mouvement en plan ainsi que la pente de la toiture convergent vers l'entrée à l'axe de la villa. Ce point fonctionne comme lieu de référence pour les deux bâtiments où l'entier du programme est relié dans un volume chauffé. Les principales fonctions se répartissent dans un mouvement de rampes créant des synergies et des vues sur le parc.

